

RECENSIONI / JAZZ Il duo per vibrafono e marimba impegnato in piazza De Gasperi per gli «Appuntamenti musicali a Brunate»

Toccano il cuore le note di Dulbecco e Gusella

Utilizzando la pratica dell'improvvisazione raggiungono una sonorità molto espressiva

Alberto Cima

Il duo di percussioni Andrea Dulbecco (vibrafono) e Luca Gusella (marimba), il migliore esistente oggi in Italia, si è esibito l'altra sera, per la rassegna «Appuntamenti Musicali a Brunate», nella piazza De Gasperi (stazione funicolare) a Como, quasi a voler suggellare una sorta di gemellaggio culturale fra Brunate e la città lariana.

Dulbecco e Gusella hanno proposto un repertorio del tutto inusuale comprendente musiche appartenenti ad aree estetiche diverse. Di Corea hanno eseguito *8 Children's Songs* (originali per pianoforte) in un loro apprezzato arrangiamento per i due strumenti. Si riscontrano



Il duo di percussioni Andrea Dulbecco (vibrafono) e Luca Gusella (marimba), protagonista a Como

in questi pezzi alcune reminiscenze della musica classica, in particolare l'aspetto ritmico-percussivo di Bartok. Originale per vibrafono e marimba hanno eseguito *Carousel* di Friedman-Samuels. Infine brani dotati di un

sound particolare, composti da loro stessi: *Desperstar (Risveglio)*, *Amanda* (dedicato alla moglie), *A folk tune*, *Better days past* di Dulbecco e *Fast Train*, *Happy Birthday*, *Felix* di Gusella.

Hanno utilizzato in buona

parte la pratica dell'improvvisazione conseguendo ottimi risultati. Hanno dato luogo a una sonorità particolarmente espressiva, mettendo in risalto la loro personalità artistica. Delicato il timbro, valorizzato dai due strumenti

a percussione a suono determinato. La marimba, raramente utilizzata, è uno strumento idiofono di origine africana, molto simile allo xilofono. Dulbecco e Gusella hanno proposto un'incursione nella contemporaneità

mettendo in evidenza la tecnica e la creatività, frutto di duro lavoro e continua dedizione, nonché una melodia che giunge spontanea al cuore. Gli «Appuntamenti Musicali a Brunate» si concluderanno lunedì prossimo,

in piazza Bonacossa (stazione funicolare brunatese), con la band di Paolo Tomelleri unitamente alle voci soliste di Valeriano Maspero e Barbara Fiorino, con l'interessante tematica *La Canzone italiana e gli autori comaschi*.