

AISHA DUO

«**Quiet Songs**»: *Beneath An Evening Sky / Children's Songs No. 1, 2, 8, 9, 3, 20, 10, 14 / Prelude / Despertar / Sea. Subsurface / Ninna nanna / Wind / Blanca / Tale / Amanda.*

Formaz. complessiva: Andrea Dulbecco (vib.), Luca Gusella (marimba), Marco Decimo (cello), Glen Velez (perc.). Bogogno, settembre 2003.

OBLIQSOUND 502, distr. Family Affair.

Nell'originaria formula del duo così come in trio e quartetto con Decimo e Velez, la premiata ditta Dulbecco-Gusella firma un lavoro il cui principale elemento distintivo, nel rispetto del titolo, risiede in una pacatezza di tratto, tornito e antiretorico, evocativo ed elegante, che abbraccia sia gli otto brevi *Children's Songs* di Chick Corea sia i brani originali (tra le firme compaiono in realtà anche quelle di Ralph Towner, Ralf Schmid e Michele Locatelli).

Laddove una certa linea di fondo tende a fratturarsi (forse la parola è grossa) con l'inserirsi di



qualche venatura di discontinuità, ecco che il lavoro, proprio in uno scarto dialettico sempre auspicabile in casi del genere, trova nuova linfa e ragion d'essere. È quanto accade nei *Children's Songs 20 e 14*, più autoaffermativi degli altri, o nella terna di brani che va da *Wind* a *Tale*, mentre fra gli episodi più rarefatti una menzione particolare spetta a *Ninna nanna*, dalla cantabilità (a sua volta tratto cardine del disco) asciutta ed essenziale. Ovunque ogni cosa procede senza frizione alcuna; ogni tassello s'incunea nel tessuto globale con totale naturalezza, in un corpus di assoluta coerenza espressiva.

- Bazzurro